

# ALL IN

Premier extrait de l'album " Fantasy "



Pour le compositeur, Laurent La Rocca, le poker n'est pas qu'un jeu : c'est de la psychologie et de l'émotion, cette dernière étant ce qu'il offre dans le single ALL-IN : une montagne russe d'émotions.

« ALL-IN » a un rythme soutenu, légèrement angoissant, rappelant le stress et le suspense des tournois de poker : un calme apparent s'observe parfois, c'est le moment stratégique pour sortir son masque d'invisibilité afin de mieux étudier ses adversaires.

« ALL-IN » est un morceau structuré, dans lequel logique et rationalité se mêlent afin de rappeler que le poker est un jeu dans lequel les probabilités sont essentielles.

Mais surtout, ce single touche au plus profond de soi : il contient des notes gaies, fortes, créant ainsi le lien avec la chance qui sourit au bon moment et qui fait se sentir invincible. En imaginant ces moments, on comprend le côté offensif de « ALL-IN ». Parfois, les émotions s'emballent : nous avons un bon jeu dans les mains, le flop nous sort alors la carte parfaite : le rythme cardiaque - et celui de « ALL-IN » - s'accélère.

Enfin, lorsqu'un all-in est annoncé lors d'un tournoi, le risque et les émotions sont à leur paroxysme : c'est dans cette ambiance que ce single fait voyager.

*Laurent La Rocca est **un explorateur musical**. Puisant son inspiration dans les planètes reggae, dub, jazz, soul, électro, les vents de sa créativité le mènent vers de nouvelles galaxies. Sa musique illustre son aventure : **des sons sombres, métalliques qui rappellent l'immensité et le mystère des espaces infinis.***

[LISTEN NOW](#)

[DOWNLOAD](#)

[MUSIC VIDEO](#)

MANAGEMENT  
marion.chetioui@gmail.com

